

2018 FEBR 17



TARTALOM

Úszással összefüggő mozgásszervi problémák, a vállfájdalom és rizikófaktorainak előfordulási gyakorisága 11–13 éves tehetséges versenyző gyermekek körében
Prevalence of swimming related musculoskeletal disorders, shoulder pain and its risk factors among talented competitive swimmers aged 11 to 13

Fiatal kézilabdázók állapotfelmérése sérülés-prevenációs programhoz: a vállövi vizsgálat eredményei
Young handball athletes' condition assessment for a new program to prevent injuries: results of shoulder tests

Funkcionális mozgásállapot felmérése és korrekciója 16–19 éves futballisták körében
Functional movements screening and invention program among 16-19 year-old football players

NeuroNotesz 3. Az izomtónus változásai: tucatnyi árnyalat a szaknyelvben, a spaszticitástól a hiperstiffnessig
NeuroNotes 3. Changes in muscle tone: dozens of different terms from spasticity to hyperstiffness

2 | BEVEZETÉS

TANULMÁNYOK

SZENDRŐ GABRIELLA, DR. MAYER ÁGNES PhD,
SCHMIDTKA-VÁRNAGY ANNA, TÖRÖS KÁROLY,
KOVÁTS TÍMEA, ZOMBORSZKY MÁRTON

- 3 Úszással összefüggő mozgásszervi problémák,
vállfájdalom és rizikófaktorainak előfordulási
gyakorisága 11–13 éves tehetséges versenyző
gyermekek körében

*Prevalence of swimming related musculoskeletal
disorders, shoulder pain and its risk factors among
talented competitive swimmers aged 11 to 13*

BENKOVICS EDIT

Fiatal kézilabdázók állapotfelmérése sérülés-
prevenációs programhoz: a vállövi vizsgálat
eredményei

- 9 *Young handball athletes' condition assessment
for a new program to prevent injuries: results
of shoulder tests*

FÉKI GERGELY, TAKÁCS DÁNIEL,
DR. MAYER ÁGNES

- 18 Funkcionális mozgásállapot felmérése és korrekciója
16–19 éves futballisták körében
*Functional movements screening and invention
program among 16–19 year-old football players*

A GYAKORLAT MŰHELYÉBEN

DR. NAGY EDIT PHD

- 24 NeuroNotes 3. Az izomtónus változásai:
tucatnyi árnyalat a szaknyelvben, a spaszticitástól
a hiperstiffnessig
*NeuroNotes 3. Changes in muscle tone: dozens
of different terms from spasticity to hyperstiffness*

PORTRÉ

- 29 Rozbora Andreával és Miklósné Magyar Máriával
Bajkay Ágnes beszélgetett

32 | KÜLFÖLDI KITEKINTŐ

JOGI ROVAT

- 36 A tájékoztatással összefüggő kártérítési kérdések

40 | ÚTMUTATÓ SZERZŐINKNEK



HORNYIK ZOLTÁN

(1960–)

Nyári emlék

Kedves Kollégák!

A címlapra tekintve mondhatjuk, hogy a nyár már csak
emlék, jó emlék. Reméljük jutott időtök a pihenésre és
feltöltődésre.

Eddigi gyakorlatunktól eltérően most egy Debrecen-
ben élő kortárs művész képét választottuk újságunk borí-
tójára. Rajz-földrajz szakon végzett a nyíregyházi Tanár-
képző Főiskolán, majd négy év tanítás után szabadfoglal-
kozású festőművész lett. A festészet hagyományos
vonulatát képviseli, a realista ábrázolás híve. Csendele-
ket ritkán fest, az aktot kihívásnak, a portréfestészetet
viszont a legnehezebb műfajnak tartja. Magyarországon
kívül volt már kiállítása Kanadában, New Yorkban,
Japánban és Németországban.

Művészetét saját szavai jellemzik legjobban:

„Nem teszem le a voksom egy bizonyos kifejezési mód,
festészet, habitus, megjelenési mód mellett, inkább meg-
tartom magamnak azt a szabadságot, hogy témától, pil-
lanatnyi hangulattól, az ecsetről vezérelve hagyjam, hogy
a kép fesse magát. Festészetemmel a harmóniát keresem
az ember és a természet kapcsolatában.”

„Minden képnél érzem, hogy megint tanultam valamit
a festésről. 1974-ben használtam először olajat, de még
mindig fedezek fel új dolgokat az olajfestés gyönyörűsé-
gében.”

Ezen mondatát mi, gyógytornászok is elmondhatjuk,
mi is szinte minden esetből, minden betegnél tanulunk
valamit, új kihívásokkal találjuk magunkat szemben,
melyeknek a megoldása jelenti az igazi örömet a szak-
mánkban.